**Dziennik praktyk zawodowych**

rok szkolny ………/…………

semestr ……….

Zespół Szkół w Jaworze

Kwalifikacja: **RL.26. Wykonywanie kompozycji florystycznych**

Zawód: **Florysta 343203**

**Semestr ………..**

**PRAKTYKA ZAWODOWA**

**80 godz./ 8 godz. dziennie**

**……………………………………………..**

**Imię i nazwisko**

**……………………………………………..**

**Kierownik Szkolenia Praktycznego**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nazwa i adres Zakładu Pracy

### KARTA WYKONYWANYCH CZYNNOŚCI

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Okres praktyki zawodowej

od …………………. r. do ……………….. r.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Dzień  praktyki  zawodowej | Liczba godzin | Wykonywane czynności | Podpis opiekuna |
| I | 8 godz. | *Zapoznanie się z organizacją pracy, regulaminem pracy i regulaminami obowiązującymi w miejscu praktyki (w szczególności w zakresie przestrzegania porządku i dyscypliny pracy).Zapoznanie się z przepisami bhp i ppoż.* |  |
| II | 8 godz. |  |  |
| III | 8 godz. |  |  |
| IV | 8 godz. |  |  |
| V | 8 godz. |  |  |
| VI | 8 godz. |  |  |
| VII | 8 godz. |  |  |
| VIII | 8 godz. |  |  |
| IX | 8 godz. |  |  |
| X | 8 godz. |  |  |

**ZAŚWIADCZENIE**

Słuchacz/ ka ………………………………………………………………

(nazwisko i imię )

zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dnia 24.08.2017r. w sprawie praktycznej nauki zawodu odbył/a praktykę zawodową w/w okresie i otrzymał/a ocenę \*

………………………………………………………….

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pieczęć i podpis opiekuna praktyki

\* (**słownie,** zgodnie ze skalą ocen szkolnych: niedostateczny / dopuszczający / dostateczny / dobry / bardzo dobry / celujący)

Opinia słuchacza o przebiegu praktyki

............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

.......................

(podpis słuchacza)

**Szkoła Policealna Służb Społecznych Medycznych dla Dorosłych**

**w Zespole Szkół w Jaworze**

**Florysta 343203 4 tygodnie (160 godz.)**

( 80 godz. w pierwszym semestrze, 80 godz. w drugim semestrze)

**ĆWICZENIA i MATERIAŁ NAUCZANIA DO ZALICZENIA W CZASIE**

**PRAKTYKI ZAWODOWEJ**

Organizacja firmy praktyki zawodowej.

Wykonywanie kompozycji florystycznych podczas praktyki zawodowej.

Sprzedaż i usługi florystyczne.

***Szczegółowe efekty kształcenia:***

**1. Organizacja firmy praktyki zawodowej**

**W wyniku kształcenia słuchacz powinien umieć:**

* Zorganizować stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, zorganizować stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy;
* Zorganizować stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi przepisami ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska;
* Przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy;
* Zidentyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej;
* Dobrać środki ochrony indywidualnej do wykonywanych zadań zawodowych;
* Zidentyfikować system pomocy medycznej w stanach zagrożenia zdrowia i życia oraz sposoby powiadamiania;
* Przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy;
* Zastosować przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska;
* Udzielić pierwszej pomocy w wypadku z narzędziami i urządzeniami we florystyce udzielić pierwszej pomocy w zatruciu środkami chemicznymi;
* Zdefiniować pojęcia: przedsiębiorstwo, małe, średnie i duże przedsiębiorstwo rozróżnić pojęcia z zakresu gospodarki rynkowej: rynek, popyt i podaż, cena zinterpretować przepisy prawa dotyczące ochrony danych osobowych oraz przepisy prawa podatkowego;
* Zinterpretować przepisy prawa pracy, przepisy prawa dotyczące prawa autorskiego wskazać konsekwencje z nieprzestrzegania prawa autorskiego;
* Wskazać aktualnie obowiązujące przepisy prawa dotyczące prowadzenia działalności gospodarczej;
* Skorzystać z aktualnie obowiązujących przepisów prawa dotyczących prowadzenia działalności gospodarczej;
* Sklasyfikować podmioty gospodarcze w branży florystycznej;
* Wskazać powiązania między przedsiębiorstwami i instytucjami występującymi w branży florystycznej;
* Przeanalizować działania firm funkcjonujących w branży florystycznej;
* Wskazać powiązania między przedsiębiorstwami i instytucjami występującymi w branży florystycznej;
* Przeanalizować czynniki kształtujące rynek florystyczny zorganizować współdziałanie firm florystycznych zaplanować wspólne działania firm florystycznych;
* Zaplanować wspólne działania firm florystycznych w zakresie promocji;
* Wskazać zasady prowadzenia korespondencji w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej;
* Prowadzić w firmie dziennik korespondencji;
* Zastosować oprogramowanie w zakresie prowadzenia florystycznej działalności gospodarczej;
* Posłużyć się urządzeniami biurowymi wspomagającymi prowadzenie działalności gospodarczej;
* Zidentyfikować składniki kosztów i przychodów na wynik finansowy;
* zaproponować sposób racjonalizacji kosztów prowadzenia działalności do poprawy wyniku finansowego;

***Materiał nauczania:***

***Słuchacz powinien poznać:***

* Instytucje ochrony pracy;
* Obowiązki pracownika w zakresie BHP;
* przepisy bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, ochrony środowiska w zawodzie florystyk;
* Czynniki szkodliwe dla zdrowia i życia człowieka występując w środowisku pracy florystyk;
* Zasady udzielania pierwszej pomocy, prowadzenie działalności gospodarczej;
* Klasyfikacja przedsiębiorstw wg formy organizacyjno – prawnej;
* Wydajność pracy;
* Otoczenie firmy florystycznej;
* Segmentacja rynku florystycznego;
* Reklama we florystyce;
* Zarządzanie marketingowe.

**2. Wykonywanie kompozycji florystycznych podczas praktyki zawodowej**

***Szczegółowe efekty kształcenia***

**W wyniku kształcenia słuchacz powinien umieć:**

* Skorzystać z wiedzy o czynnikach kształtujących formy i style dekoracji roślinnych;
* Zaprojektować historyczne formy dekoracji roślinnych zastosować współczesne formy i style dekoracji roślinnych;
* Zastosować kompozycje roślinne typowe dla kultury polskiej i europejskiej zastosować historyczne formy dekoracji roślinnych;
* Zastosować zasady tworzenia ikebany rozpoznać szkoły ikebany;
* Zaprojektować dekoracje roślinne w duchu określonej epoki;
* Dobrać dekoracje roślinne do wnętrza / otoczenia w określonym stylu wykonać aranżacje florystyczne do wnętrza współczesnego;
* Wykonać aranżacje florystyczne do wnętrza historycznego wykonać aranżacje florystyczne do wnętrza sakralnego rozpoznać czynniki wpływające na kształtowanie się trendów skorzystać z wiedzy z rozwoju mody na przestrzeni dziejów uwzględnić czynniki pływające na kształtowanie się trendów wykonać dekoracje roślinne w duchu określonej epoki;
* Zrealizować aranżację korzystając z czynników kształtujących firmy i style dekoracji roślinnych;
* Wskazać podstawowe reguły kompozycji plastycznej; proporcje, punkt wzrostu, punkt wagi;
* Wskazać sposoby porządkowania w kompozycji plastycznej;
* Wskazać współdziałanie cech plastycznych tworzywa i reguł kompozycyjnych w pracach florystycznych;
* Obserwować naturę szukając twórczej inspiracji zastosować proporcje stosowane we florystyce zastosować w praktyce teorię barwy;
* Wykorzystać wiedzę z zakresu kompozycji plastycznej szukać twórczej inspiracji w obserwacji natury;
* Zastosować współdziałanie cech plastycznych tworzywa i reguł kompozycyjnych w pracach florystycznych;
* Sklasyfikować rodzaje kompozycji florystycznych;
* Wskazać cechy plastyczne poszczególnych rodzajów kompozycji florystycznych;
* Wykorzystać cechy plastyczne poszczególnych rodzajów kompozycji florystycznych;
* Wykonywać różne rodzaje kompozycji florystycznych dobrać środki do utrwalania roślin;
* Wykonać zabiegi przedłużające trwałość kwiatów ciętych zastosować metody i techniki utrwalania roślin wykonywać rysunki projektowe dekoracji roślinnych wykonywać rysunki projektowe różnymi technikami;
* Wykonywać rysunek perspektywiczny oraz modele trójwymiarowe do wizualizacji koncepcji;
* Wykonywać analizę kształtowane otoczenia na potrzeby dokumentacji projektowej;
* Zebrać informacje na temat aktualnych trendów florystycznych zinterpretować aktualne trendy florystyczne;
* Skorzystać z norm, katalogów i poradników opracowanych języku polskim skorzystać z norm, katalogów i poradników opracowanych języku obcym dobrać środki techniczne do wykonywania określonych kompozycji florystycznych;
* Dobrać materiał dekoracyjny do wykonywania określonych kompozycji florystycznych;
* Dobrać materiały florystyczne do aranżacji roślinnych rozpoznać techniki wykonywania dekoracji roślinnych wykonać różne techniki wykonania dekoracji roślinnych ocenić jakość materiału nieroślinnego;
* Zastosować przydatność poszczególnych środków technicznych przy wykonywaniu kompozycji florystycznych;
* Zastosować przydatność poszczególnych materiałów dekoracyjnych przy wykonywaniu różnych rodzaj dekoracji roślinnych;
* Zastosować przydatność materiału roślinnego przy w wykonywaniu kompozycji florystycznych;
* Sklasyfikować narzędzia i urządzenia stosowane we florystyce posłużyć się narzędziami stosowanymi we florystyce;
* Posłużyć się urządzeniami stosowanymi we florystyce;
* Dobrać materiały florystyczne niezbędne w określonych technikach zastosować środki techniczne w kompozycjach florystycznych zastosować aktualne trendy we florystyce okolicznościowej zastosować aktualne trendy w kompozycjach obsadzanych zastosować aktualne trendy w dekoracji wnętrz;
* Wykonać wyroby florystyczne wykonać dekoracje wnętrz wykonać aranżacje obsadzane;
* Ocenić jakość wykonywania wyrobów florystycznych i dekoracji roślinnych ocenić jakość wykonywania wyrobów florystycznych;
* Dobrać zabiegi pielęgnacyjne do rodzaju wyrobów i kompozycji florystycznych;
* Wykonać zabiegi pielęgnacyjne wyrobów i kompozycji florystycznych dobrać metody i techniki przedłużania trwałości wyrobów florystycznych zabezpieczyć kompozycje florystyczne przed więdnięciem;
* Określić warunki przechowywania nieroślinnych materiałów florystycznych;
* Określić warunki przechowania kompozycji florystycznych zależnie od użytych materiałów;
* Zastosować zasady przechowania materiału roślinnego i kompozycji florystycznych;
* Zastosować metody pakowania i transportu roślin i środków technicznych zastosować metod pakowania i transportu wyrobów florystycznych;

***Materiał nauczania:***

**Słuchacz powinien poznać:**

* Bukiety okolicznościowe( pęk kwiatowy, bukiet prosty, wiązanka paralelna, wiązanka rytmicznie wystopniowana, bukiety konstrukcyjne i inne;
* Kompozycja w naczyniu;
* Florystyka wielkanocna, (wianki na drzwi i okna, , ozdobne jaja, ozdobne koszyczki itp.);
* Florystyka związana z Adwentem i Bożym Narodzeniem;
* Florystyka ślubna;
* Florystyka żałobna( florystyka kondolencyjna, florystyka pogrzebowa, florystyka ofiarna);
* Kompozycje Walentynkowe, Kompozycje florystyczne na inne okazje, Florystyka sezonowa;
* Dekoracje wnętrz świeckich;
* Dekoracja wnętrz sakralnych;
* Dekoracje wnętrz nietypowych ( np. hale targowe , wystawowe, scena teatralna) Okno wystawowe;
* Dekoracja stołów;
* Obiekty florystyczne Dekoracje roślinne balkonów Dekoracje roślinne tarasów Dekoracji roślinnych we wnętrzu;
* Dobór materiałów do wykonania dekoracji roślinnych;
* Zabezpieczenie materiałów florystycznych, technicznych lub gotowych wyrobów w trakcie transportu;
* Organizacja przedsięwzięcia.

**3. Sprzedaż i usługi florystyczne**

**W wyniku kształcenia słuchacz powinien umieć:**

* Zastosować etykę zawodową;
* Zastosować ogólnie przyjęte zasady kultury społecznej zastosować ogólne zasady kultury osobistej przestrzegać tajemnicy zawodowej;
* Przewidywać skutki podejmowanych działań;
* Dostosować się do zmian panować nad stresem;
* Przestrzegać tajemnicy zawodowej;
* Ponosić odpowiedzialność za podejmowane działania;
* Ponosić odpowiedzialność za wykonywanie usług florystycznych zastosować techniki negocjacji i warunki porozumień;
* Przestrzegać norm związanych z przepisami ochrony środowiska w zakresie obrotu materiałami florystycznymi;
* Zastosować język obcy w obsłudze klienta;
* Przeczytać i przetłumaczyć korespondencję w języku obcym;
* Wykorzystywać wybrane słownictwo / nazewnictwo specjalistyczne w zrozumieniu wypowiedzi w branżowych źródłach;
* Prowadzi obsługę klienta w języku obcym;
* Posłużyć się językiem obcym w zakresie wspomagającym wykonywania zadań zawodowych
* Przeanalizować krótki tekst pisemny dotyczący wykonywania typowych czynności zawodowych;
* Przetłumaczyć na język obcy prosty tekst zawodowy;
* Komunikować się z uczestnikami procesu pracy wykorzystując słownictwo zawodowe;
* Przekazać w języku obcym informacje dotycząc zadań zawodowych;
* Korzystać z obcojęzycznej branżowej literatury fachowej oraz czasopism florystycznych
* Ocenić jakość wykonania wyrobów florystycznych;
* Ocenić jakoś wykonywania dekoracji florystycznych;
* Przyjąć zamówienie na wyroby florystyczne;
* Przeprowadzić rozmowę z klientem;
* Dobrać materiały i środki niezbędne do pielęgnacji wyrobów i kompozycji florystycznych;
* Dobrać metody i techniki przedłużania trwałości wyrobów florystycznych;
* Zabezpieczyć kompozycji florystyczne przed więdnięciem;
* Określić warunki przechowywania nieroślinnych materiałów florystycznych;
* Określić warunki przechowywania kompozycji florystycznych zależnie od użytych materiałów;
* Zastosować zasady przechowania materiału roślinnego i kompozycji florystycznych;
* Zastosować metody pakowania i transportu roślin i środków technicznych;
* Zastosować metody pakowania i transportu wyrobów florystycznych;

***Materiał nauczania:***

**Słuchacz powinien poznać:**

* Wszystkie czynności związane ze sprzedażą, pracą pod presją czasu, radzenie sobie ze stresem;
* Stosowanie technik negocjacji i porozumień;
* Wykorzystywanie wybranego słownictwa/nazewnictwa specjalistycznego w zrozumieniu wypowiedzi w branżowych źródłach;
* Przeanalizowanie krótkiego tekstu pisemny dotyczący wykonywania typowych czynności zawodowych (również w języku obcym);
* Ocenić jakość wykonania wyrobów i dekoracji florystycznych;
* Dobrać materiały i środki niezbędne do pielęgnacji wyrobów i kompozycji florystycznych;
* Zabezpieczyć kompozycje florystyczne przed więdnięciem;
* Reklamacja w kwiaciarni
* Itp.

*Słuchacz w czasie odbywania praktyki zawodowej zobowiązany jest do prowadzenia na bieżąco dzienniczka praktyk, w którym odnotowuje zakres wykonywanych prac (zgodnie z harmonogramem) i opis czynności. Zapisy w dzienniczku powinny być potwierdzone przez odpowiedniego przedstawiciela zakładu pracy. Na zakończenie praktyki zawodowej praktykant otrzymuje w dzienniczku zaświadczenie o odbyciu praktyki i ocenę. Po odbyciu praktyki dzienniczek praktyk wraz z harmonogramem praktykant przekazuje kierownikowi szkolenia praktycznego w szkole.*